

التَّجَاؤُ السَّاكِنَيْنِ

- Quand deux sâkins se suivent, le premier prend une kasrah.

Ex. :

قَالَتْ الْبِنْتُ

قَالَتْ الْبِنْتُ

qâlati-l-bintu

- Mais le mot مِنْ, lui, prend une fathâh à la place.

Ex. :

مِنْ الْبَيْتِ

مِنْ الْبَيْتِ

mina-l-bayti

Pourquoi ? Car si مِنْ prenait une kasrah, il y aurait deux kasrahs consécutives :

مِنْ الْبَيْتِ

Ce qu'en arabe on évite ; il prend donc une fathâh à la place :

مِنَ الْبَيْتِ

- Remarquez aussi que le مَنْسُوبُ de مَلِكٌ (malik-un) est :

مَلِكِيٌّ malakiyy-un

et pas :

مَلِكِي malikiyy-un

Note de l'admin : Lecture liée au sujet : QR : Q 42 L'harmonie vocalique et son contraire

Source : DrVaniya.com